



Rezensierte Medien in polylog Nr. 35 (2016)

- Amani Abuzahra: *Kulturelle Identität in einer multikulturellen Gesellschaft*. Wien: Passagen Verlag, 2012.
- Sabine Aydt: *An den Grenzen interkultureller Bildung. Eine Auseinandersetzung mit Scheitern im Kontext von Fremdheit*. Bielefeld: Transcript Verlag, 2015.
- Jürgen Große: *Erlaubte Zweifel. Cioran und die Philosophie*. Berlin: Duncker & Humblot, 2014.
- Eva Gugenberger und Kathrin Saringen (Hg.): *Hybridität - Transkulturalität - Kreolisierung. Innovation und Wandel in Kultur, Sprache und Literatur Lateinamerikas*. Wien / Berlin: LIT Verlag, 2011.
- Naomi Klein: *Die Entscheidung: Kapitalismus vs. Klima*. Frankfurt /M.: S. Fischer, 2015.
- Henner Laass, Herbert Prokasky, Jörn Rüsen und Angelika Wulff (Hg.): *Lesebuch interkultureller Humanismus. Texte aus drei Jahrtausenden*. Schwalbach am Taunus: Wochenschau Verlag, 2013.
- Jörn Rüsen und Henner Laass (Hg.): *Interkultureller Humanismus. Menschlichkeit in der Vielfalt der Kulturen*. Schwalbach/Ts.: Wochenschau Verlag, 2009.
- Elisabeth Vanderheiden und Claude-Hélène Mayer (Hg.): *Handbuch Interkulturelle Öffnung: Grundlagen, Best Practice, Tools*. Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2014.
- Cheong-Jun Yi: *Die weißen Kleider. Roman*. Übersetzt von Gwi-Bun Schibel-Yang und Wolfgang Schibel. München: Iudicium Verlag, 2005.