



## Rezensierte Medien in polylog Nr. 9 (2003)

- Ursula Baatz: *Buddhismus*. Kreuzlingen, München: Hugendubel, 2002.
- Barbara Bosits und Sonja Rinofner-Kreidl (Hg.): *Einheit und Vielheit. Organologische Denkmodelle in der Moderne*. Wien: Passagen Verlag, 2000.
- Hsueh-I Chen: "Identität und Demokratie Taiwans." Diplomarbeit, Wien: Universität Wien, 2002.
- Rudolph Chimelli: *Islamismus*. Zürich: Vontobel-Stiftung, 1999.
- Terry Eagleton: *Was ist Kultur?* Hg.: Holger Fliessbach. München: C.H. Beck Verlag, 2001.
- Eveline Goodman-Thau: *Aufstand der Wasser. Jüdische Hermeneutik zwischen Tradition und Moderne*. Berlin-Wien: Philo, 2002.
- Michael Hardt und Antonio Negri: *Empire. Die neue Weltordnung*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2002.
- Hanno Helbling: *Jahrtausendwende*. Zürich: Vontobel-Stiftung, 1998.
- Valeria Heuberger: *Donau abwärts*. Zürich: Vontobel-Stiftung, 2001.
- Ursula Kubes-Hoffmann: *Wohin und Zurück - Politische Kommentare und kritische Essays*. Wien: Milena Verlag, 2001.
- Dan Lusthaus: *Buddhist Phenomenology. A Philosophical Investigation of Yogacara Buddhism and the Ch'eng Wei-shi lun*. London: Routledge Curzon, 2002.
- Yoshiro Nakamura: *Xenosophie. Bausteine für eine Theorie der Fremdheit*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2000.
- Thich Nhat Hanh: *Transformation at the Base. Fifty Verses on the Nature of Consciousness*. Berkeley Ca: Parallax Press, 2001.
- Andreas Oplatka: *History Returns*. Zürich: Vontobel-Stiftung, 1994.
- Karl Schlögel: *Planet der Nomaden*. Zürich: Vontobel-Stiftung, 2000.
- Werner Stegmaier (Hg.) *Europa-Philosophie*. Berlin, New York: de Gruyter, 2000.
- Ching-I Tu (Hg.) *Classics and Interpretations. The Hermeneutic Tradition in Chinese Culture*. New Brunswick - London: Transaction Publishers, 2000.
- Alois Wierlacher (Hg.) *Jahrbuch Deutsch als Fremdsprache*. (Intercultural German Studies. Bd. 26). München: Iudicium Verlag, 2000.